

mas

rivestimenti per porte blindate

catalogo 2008

mas

Ogni cosa che ci circonda ha mille possibilità di vita, mille modi di comunicare significati di volta in volta diversi laddove essi incontrano l'anima delle persone. Ci piace così sperimentare la modernità delle tecnologie con la tradizione dei materiali, muovendoci alla scoperta di altre forme espressive. Ci piace scommettere sul futuro senza mai perdere di vista il passato, unica chiave di accesso per capire come potrebbe essere o come sarà.

l'Azienda

La nostra azienda ha una lunga e specifica esperienza nella lavorazione del legno.

L'attenta scelta dei materiali, la cura del dettaglio ed il supporto delle più moderne tecnologie, creano un prodotto di alto livello qualitativo, tecnicamente testato con il Centro di ricerche-sviluppo Catas.

Le materie prime e le varie fasi di lavorazione subiscono continui controlli e verifiche al fine di garantire la qualità del prodotto finale.

La nostra gamma:

- Massello, nelle essenze teak Burma, ciliegio, rovere, castagno, iroko, mogano, douglas, noce daniela, canoewood e pino;
- Pantografato stratificato tipo marino a fibre parallele, in okoumè nelle mordenzature noce chiaro, noce medio, noce scuro, douglas, pino, mogano, ciliegio, rovere, verde antico e verde scuro;
- Pantografato impiallacciato rovere, ciliegio, yellow pine, mogano, douglas e tanganica;
- Pantografato MDF idrorepellente per i laccati.





AZIENDA CERTIFICATA
UNI EN ISO 9001

I'Azienda

Certificazione di Qualità

MAS LEGNO è un'azienda certificata ISO 9001 con il prestigioso marchio TÜV.

Tale riconoscimento garantisce a tutta la clientela la precisa osservanza delle norme richieste dal sistema Qualità.

Crediamo che questa certificazione rappresenti il primo passo verso traguardi più alti, verso la piena soddisfazione della nostra clientela, alla quale è rivolta tutta la nostra gratitudine.



L'espositore MAS LEGNO

Studiato appositamente per gli spazi espositivi dei nostri rivenditori, è il miglior strumento per una presentazione ordinata e funzionale dei prodotti all'interno di ciascun punto vendita.



Verniciatura all'acqua

Tutti i pannelli MAS LEGNO sono trattati con ciclo di verniciatura all'acqua.

Questo costituisce la migliore protezione del legno oggi possibile contro l'azione distruttiva degli agenti biologici e atmosferici e il minor impatto ambientale in termini di inquinamento.



Beauty Kit

Nel tempo, per ostacolare il naturale invecchiamento, è possibile rinfrescare la protezione con una semplice operazione di pochi minuti.

La MAS LEGNO ha realizzato per i propri clienti un "Beauty kit" contenente tutto il necessario per conservare il legno in ottime condizioni e per preservarne l'originale bellezza.

Il kit, a disposizione presso tutti i rivenditori MAS LEGNO, comprende un barattolo di vernice, un pennello, un paio di guanti in lattice, una spugnetta ed un panno carta. Il tutto corredato da precise istruzioni per un corretto ed efficace utilizzo.



SommarioSummary



INSTALLAZIONE ALL' ESTERNO RIPARATO
SHELTERED OUTDOOR INSTALLATION
EINBAU IM GESCHÜTZTEN AUSSENBEREICH
USAGE EXTÉRIEUR ABITÉ



Linea Masselli

- **WAGNER** pag. 10
- **RIALTO** pag. 11
- **NAVIGLIO** pag. 12
- **CAMPOMARZIO** pag. 13
- **PUCCINI** pag. 14
- **REGOLO** pag. 15
- **ROSSINI** pag. 16-17

- **ARCADIA** pag. 18
- **STRADIVARI** pag. 19-20
- **PITAGORA** pag. 21
- **OPERA** pag. 22
- **RONDÒ** pag. 23
- **BELLINI** pag. 24
- **SOCRATE** pag. 25

- **YORK** pag. 26
- **PLATONE** pag. 27
- **FIRENZE M** pag. 28
- **SIENA M** pag. 28
- **OXFORD M** pag. 28
- **P6 MASTER** pag. 28
- **PALLADIO** pag. 29

- **BRENTA M** pag. 30
- **CARRARA M** pag. 30
- **P6** pag. 30
- **P8** pag. 30
- **MAGENTA M** pag. 31

LEGNO MASSELLO

- NELLE ESSENZE:
- OLMO
 - ABETE
 - CILIEGIO
 - ROVERE
 - CASTAGNO
 - IROKO
 - MOGANO
 - DOUGLAS
 - NOCE DANIELA
 - CANOE WOOD (TOULIPIE)
 - PINO

ACCIAIO INOX
VETRO

Le piccole lesioni, l'evidenziatura delle giunzioni del tavolato sono da ritenersi naturale assestamento del legno, materiale sempre "vivo".

HEARTWOOD

- IN WOOD USED:
- ELM
 - FIR
 - CHERRY
 - WHITE OAK
 - CHESTNUT
 - IROKO
 - MAHOGANY
 - DOUGLAS FIR
 - WALNUT (MUTENYE)
 - CANOE WOOD (TOULIPIE)
 - PINE

STAINLESS STEEL INLAYS
GLASS

Light unevenness of texture and stain are natural features of the wood, varying from board to board.

KERNHOLZ

- DICKE:
- ULME
 - TANNE
 - KIRSCH
 - EICHE
 - KASTANIENHOLZ
 - IROKO
 - MAHAGONI
 - DOUGLAS FICHTE
 - NUß (MUTENYE)
 - CANOE WOOD (TOULIPIE)
 - KIEFER

EDELSTAHLEINLAGEN
KATHEDRALGLAS

Leichte Unregelmäßigkeiten in Textur und Farbton liegen in der natürlichen Beschaffenheit des Holzes und der Zusammenfügung verschiedener Holzplatten.

BOIS MASSIFS

- DANS LES ESSENCES:
- ORME
 - SAPIN
 - MERISIER
 - CHENE
 - CHATAIGNIER
 - IROKO
 - ACAJOU
 - DOUGLAS
 - NOYER (MUTENYE)
 - CANOE WOOD (TOULIPIE)
 - PIN

INCRUSTATIONS INOX
VERRE

De légères irrégularités de texture et de teinte sont dues à la nature "vivante" du bois et à l'assemblage de plusieurs planches.



INSTALLAZIONE ALL' ESTERNO
EINBAU IM AUSSENBEREICH
OUTDOOR INSTALLATION
INSTALLATION A L' EXTERIEUR



Linea Acqua e sale

- **ETERNAUTA** pag. 34
- **ETERNAUTA VETRI** pag. 35
- **VENTO** pag. 36
- **OBLIO** pag. 37
- **APNEA** pag. 38
- **MAREA** pag. 39

LEGNO MASSELLO

- NELLE ESSENZE:
- TEAK BURMA
 - CILIEGIO
 - ROVERE
 - OKUMÉ

ACCIAIO INOX
VETRO

HEARTWOOD

- IN WOOD USED:
- BURMESE TEAK
 - CHERRY
 - WHITE OAK
 - OKUMÉ

STAINLESS STEEL INLAYS
GLASS

KERNHOLZ

- DICKE:
- TEAKHOLZ BURMA
 - KIRSCH
 - EICHE
 - OKUMÉ

EDELSTAHLEINLAGEN
KATHEDRALGLAS

BOIS MASSIFS

- DANS LES ESSENCES:
- TECK DE BIRMANIE
 - MERISIER
 - CHENE
 - OKUMÉ

INCRUSTATIONS INOX
VERRE



INSTALLAZIONE ALL' ESTERNO
EINBAU IM AUSSENBEREICH
OUTDOOR INSTALLATION
INSTALLATION A L' EXTERIEUR

Linea Pantografati

• ZEN	pag. 42-43	• CUNEO 2	pag. 51	• SAFFO	pag. 60	• AREZZO	pag. 69	• OXFORD	pag. 72
• SIMPLEX ALL	pag. 44	• VERTEBRA	pag. 52	• PUNTO	pag. 61	• GALLES	pag. 70	• CARRARA	pag. 73
• DUPLEX ALL	pag. 45	• ZEN 2	pag. 53	• RIGO	pag. 62-63	• KENT	pag. 70	• KEA	pag. 74
• TESTUDO	pag. 46	• LUX	pag. 54-55	• QUADRO	pag. 64	• PARMA	pag. 70	• MODELLO F	pag. 75
• DUPLEX	pag. 47	• CHIMERA	pag. 56	• VERTICE	pag. 65	• CAMBRIDGE 2	pag. 70	• BRENTA	pag. 75
• VERTIGO 2	pag. 48	• ECLISSE	pag. 57	• PUNTO	pag. 66	• MAGENTA	pag. 71	• BRISTOL	pag. 75
• VIRGOLA 2	pag. 49	• ICARO	pag. 58	• FIRENZE 2	pag. 67	• LUCCA	pag. 71	• SIENA	pag. 75
• VECTOR 2	pag. 50	• TRAME	pag. 59	• PAVIA	pag. 68	• VOLTERRA	pag. 71	• PERUGIA	pag. 76
								• ALTRI MODELLI	pag. 77

PANTOGRAFATI
OKOUMÉ STRATIFICATO TIPO
MARINO A FIBRE PARALLELE (SPESS.
15 mm-7 mm), NELLE MORDENZATURE:

- NOCE CHIARO
- NOCE MEDIO
- NOCE SCURO
- DOUGLAS
- PINO
- MOGANO
- CILIEGIO
- ROVERE
- VERDE SCURO
- MOKA
- MORO
- ROVERE SBIANCATO

IMPIALLACCIATO
STRATIFICATO TIPO MARINO
A FIBRE PARALLELE
DOPPIO STRATO* IN ESSENZA

- ROVERE 15 mm-18 mm
- CILIEGIO 15 mm-18 mm
- YELLOW PINE 15 mm-18 mm
- TANGANICA 18 mm
- MOGANO 18 mm
- DOUGLAS 18 mm

MDF IDROREPELENTE
(SPESS. 7-18 MM)
PER I LACCATI RAL:

- 9010 BIANCO PURO
- 1015 AVORIO CHIARO
- 6005 VERDE MUSCHIO
- 6019 VERDE BIANCO
- 5018 BLU TURCHESE
- 5020 BLU OCEANO
- NCS S0570 - G30Y VERDE
- NCS S0580 - G30Y VERDE
- NCS S2040 - R60B GLICINE
- NCS S2050 - R60B GLICINE

ACCIAIO INOX
VETRO
ALLUMINIO ELETTROCOLORE ROSSO

* SOLO PER SPESSORE 18 MM.

PANTOGRAPHED
MARINE TYPE PARALLEL FIBRE STRATI-
FIED OKOUMÉ
(THICKNESS 15 mm-7 mm) ETCHINGS:

- WALNUT LIGHT
- WALNUT NORMAL
- WALNUT DARK
- DOUGLAS
- PINE
- MAHOGANY
- CHERRY
- WHITE OAK
- DARK GREEN
- MOCHA
- AFRICA BROWN
- BLEACHED OAK

VENEERED
MARINE TYPE STRATIFICATION
WITH PARALLEL FIBRES AND
DOUBLE-LAYER* IN SOLID WOOD

- WHITE OAK 15 mm-18 mm
- CHERRY 15 mm-18 mm
- YELLOW PINE 15 mm-18 mm
- TANGANYKA 18 mm
- MAHOGANY 18 mm
- DOUGLAS 18 mm

MDF WATER REPELLENT
(THICKNESS 7-18 MM)
RAL LACQUERED:

- 9010 PURE WHITE
- 1015 LIGHT IVORY
- 6005 MOSS GREEN
- 6019 WHITE GREEN
- 5018 TURQUOISE BLUE
- 5020 OCEAN BLUE
- NCS S0570 - G30Y GREEN
- NCS S0580 - G30Y GREEN
- NCS S2040 - R60B WISTERIA
- NCS S2050 - R60B WISTERIA

STAINLESS STEEL INLAYS
GLASS
RED ANODISED ALUMINIUM INLAYS

* 18 MM THICKNESS ONLY

PANTOGRAPHIERT
OKOUMÉ ALS SCHICHTHOLZ MIT PARAL-
LELFASERN (WIE BEI SCHIFFEN VERWEN-
DET) (15 MM- 7 MM DICKE) BEINZEN:

- NUß HELL
- NUß MITTEL
- NUß DUNKEL
- DOUGLAS
- KIEFER
- MAHAGONI
- KIRSCH
- EICHE
- GRÜN DUNKEL
- MOKKA
- KAFFEEBRAUN
- GEBLEICHTE EICHE

FURNIERT
BOOTSSCHICHTHOLZ
MIT PARALLELEN FASERN UND
ZWEIFACHER* MASSIVHOLZSCHICHT

- EICHE 15 MM-18 MM
- KIRSCH 15 MM-18 MM
- YELLOW PINE 15 MM-18 MM
- TANGANICA 18 MM
- MAHAGONI 18 MM
- DOUGLAS 18 MM

MDF HYDROPHOBIEREND
(7-18 MM DICKE)
RAL LACKIERT:

- 9010 REINVEISS
- 1015 HELLELFENBEIN
- 6005 MOOSGRÜN
- 6019 WEISSGRÜN
- 5018 TÜRKISBLAU
- 5020 OZEANBLAU
- NCS S0570 - G30Y GRÜN
- NCS S0580 - G30Y GRÜN
- NCS S2040 - R60B GLYZINIE
- NCS S2050 - R60B GLYZINIE

EDELSTAHLINLAGEN
KATHEDRALGLAS
ROT ELOXIERTEN ALUMINIUMEINLAGEN

* NUR FÜR STÄRKE 18 MM.

PANTOGRAPHES
OKOUME STRATIFIE DU TYPE MARIN
A FIBRES PARALLELES (EPAISSEUR
15 mm-7 mm) DANS LE MORDANCES:

- NOYER CLAIR
- NOYER MOYEN
- NOYER FONCE
- DOUGLAS
- PIN
- ACAJOU
- MERISIER
- CHENE
- VERT FONCE
- MOKA
- TETE-DE-NEGRE
- CHENE BLANCHI

PLAQUE
BOIS STRATIFIE DU TYPE
MARIN A FIBRES PARALLELES
DOUBLE COUCHE* EN ESSENCE

- CHENE 15 mm-18 mm
- MERISIER 15 mm-18 mm
- YELLOW PINE 15 mm-18 mm
- TANGANICA 18 mm
- ACAJOU 18 mm
- DOUGLAS 18 mm

MDF HYDROFUGE
(EPAISSEUR 7-18 MM)
POUR LES LAQUAGES RAL:

- 9010 BLANC FRANC
- 1015 IVOIRE CLAIR
- 6005 VERT MOUSSE
- 6019 VERT BLANC
- 5018 BLEU TURQUOISE
- 5020 BLEU OCEAN
- NCS S0570 - G30Y VERT
- NCS S0580 - G30Y VERT
- NCS S2040 - R60B GLYCINE
- NCS S2050 - R60B GLYCINE

INCRUSTATIONS INOX
VERRE
INCRUSTATIONS ALUMINIUM ANODISÉ ROUGE

* UNIQUEMENT POUR EPAISSEUR DE 18 MM.

Linea Plana



INSTALLAZIONE ALL' INTERNO
INNEN EINBAU
INDOOR FITTING
INSTALLATION INTERIEUR

• SUSHI	pag. 80	ESSENZE IMPIALLACCiate	• CILIEGIO	• VENEERS	• CHERRY	SURNIERE	• KIRSCH	PLACAGES	• MERISIER
• PLAY	pag. 81	• WENGÉ	• ROVERE SBIANCATO	• WENGÉ	• BLEACHED OAK	• WENGÉ	• GEBLEICHTE EICHE	• WENGÉ	• CHENE BLANCHI
• DIAPASON	pag. 82	• ZEBRANO	• ZEBRANO	• ZEBRANO	• ZEBRANO	• ZEBRANO	• ZEBRANO	• ZINGANA	• ZINGANA
• LOUNGE	pag. 83	• TEAK	• TEAK	• TEAK	• TEAK	• TEAKHOLZ	• TEAKHOLZ	• TECK	• TECK
• MOOD 2	pag. 84								
• DIAPASON	pag. 85	MDF (SPESS. 7 MM) PER I LACCATI RAL:	• 9010 BIANCO PURO	MDF (THICKNESS 7 MM) RAL LACQUERED:	• 9010 PURE WHITE	MDF (7 MM DICKE) RAL LACKIERT:	• 9010 REINVEISS	MDF (EPAISSEUR 7 MM)	POUR LES LAQUAGES RAL:
• STEP	pag. 85	• 1015 AVORIO CHIARO	• 6005 VERDE MUSCHIO	• 6019 WHITE GREEN	• 6005 MOSS GREEN	• 6019 WEISSGRÜN	• 6019 WEISSGRÜN	• 6005 VERT MOUSSE	• 6005 VERT MOUSSE
• CINQUEQUARTI	pag. 85	• 5018 BLU TURCHESE	• 5018 TURQUOISE BLUE	• 5018 TURQUOISE BLUE	• 5018 TÜRKISBLAU	• 5018 TÜRKISBLAU	• 5018 TÜRKISBLAU	• 6019 VERT BLANC	• 6019 VERT BLANC
• LOUNGE	pag. 85	• 5020 BLU OCEANO	• 5020 OCEAN BLUE	• 5020 OCEAN BLUE	• 5020 OZEANBLAU	• 5020 OZEANBLAU	• 5020 OZEANBLAU	• 5018 BLEU TURQUOISE	• 5018 BLEU TURQUOISE
		• NCS S0570 - G30Y VERDE	• NCS S0570 - G30Y GREEN	• NCS S0570 - G30Y GREEN	• NCS S0570 - G30Y GRÜN	• NCS S0570 - G30Y GRÜN	• NCS S0570 - G30Y GRÜN	• 5020 BLEU OCEAN	• 5020 BLEU OCEAN
		• NCS S0580 - G30Y VERDE	• NCS S0580 - G30Y GREEN	• NCS S0580 - G30Y GREEN	• NCS S0580 - G30Y GRÜN	• NCS S0580 - G30Y GRÜN	• NCS S0580 - G30Y GRÜN	• NCS S0570 - G30Y VERT	• NCS S0570 - G30Y VERT
		• NCS S2040 - R60B GLICINE	• NCS S2040 - R60B WISTERIA	• NCS S2040 - R60B WISTERIA	• NCS S2040 - R60B GLYZINIE	• NCS S2040 - R60B GLYZINIE	• NCS S2040 - R60B GLYZINIE	• NCS S0580 - G30Y VERT	• NCS S0580 - G30Y VERT
		• NCS S2050 - R60B GLICINE	• NCS S2050 - R60B WISTERIA	• NCS S2050 - R60B WISTERIA	• NCS S2050 - R60B GLYZINIE	• NCS S2050 - R60B GLYZINIE	• NCS S2050 - R60B GLYZINIE	• NCS S2040 - R60B GLYCINE	• NCS S2040 - R60B GLYCINE
								• NCS S2050 - R60B GLYCINE	• NCS S2050 - R60B GLYCINE

ACCIAIO INOX
ALLUMINIO
ALLUM. ELETTROCOLORE ROSSO

STAINLESS STEEL INLAYS
ALUMINIUM INLAYS
RED ANODISED ALUM. INLAYS

EDELSTAHLINLAGEN
ALUMINIUMEINLAGEN
ROT ELOXIERTEN ALUMINIUMEINLAGEN

INCRUSTATIONS INOX
INCRUSTATIONS ALUMINIUM
INCRUSTATIONS ALUM. ANODISÉ ROUGE



conchiglia [con-ch -glia]s.f. **1** involucro calcareo **resistente** che ricopre il corpo di molti molluschi. *f* Dal lat. *conchylia* neutro pl., dal gr. *konchylion* ‘conchiglia, mollusco’



Linea
Masselli



COLLEZIONE *i Legnantichi*

Wagner
30 mm.

Olmo mordenzato biondo

Blond elm

Orme blanc



Realizzato con legno recuperato da vecchie travi tarlate che sono state trattate per mantenere inalterata la loro unicità nel tempo.

Made of old, worm-eaten beam wood, treated to preserve its authenticity.

Réalisé avec du bois de vieilles poutres vermoulues et traité pour conserver son authenticité.

COLLEZIONE
i Legnantichi

Rialto 30 mm.

Olmo mordenzato biondo

Blond elm

Orme blanc



Realizzato con legno recuperato da vecchie travi tarlate che sono state trattate per mantenere inalterata la loro unicità nel tempo.

Made of old, worm-eaten beam wood, treated to preserve its authenticity.

Réalisé avec du bois de vieilles poutres vermoulues et traité pour conserver son authenticité





COLLEZIONE
i Legnantichi

Naviglio 30 mm.

Rovere mordenzato castagno

Oak etched chestnut

Chêne mordancé châtaigner



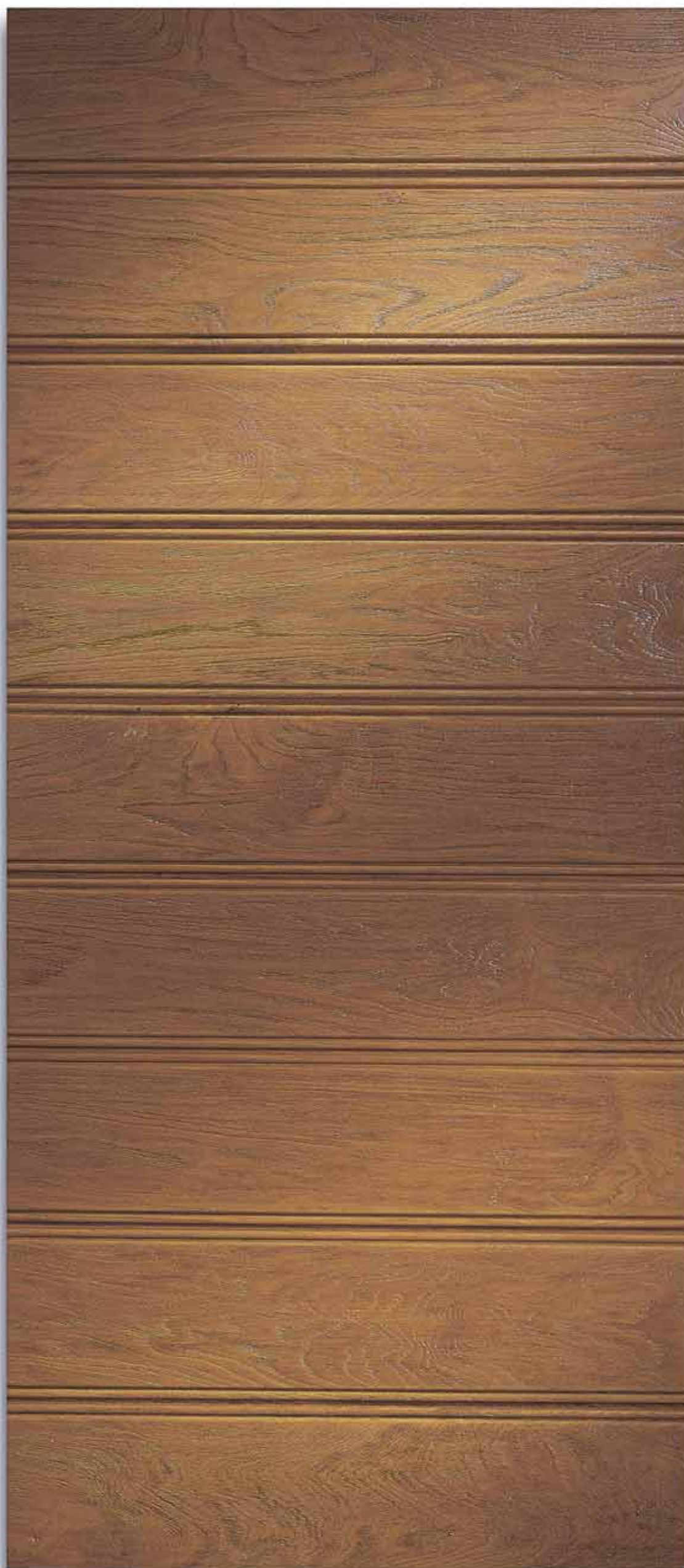
COLLEZIONE
i Legnantichi

Campomarzio
30 mm.

Rovere spazzolato tinto ambra

Brushed oak etched amber

Chêne brossé mordancé ambre





Puccini

20 mm.

Realizzato con legno recuperato da vecchie travi tarlate che sono state trattate per mantenere inalterata la loro unicità nel tempo

Make of old, worm-eaten beam wood, treated to preserve its authenticity

Réalisé avec du bois de vieilles poutres vermoulues et traité pour conserver son authenticité



Regolo 20 mm.

Rovere tinto moka
+ inserti acciaio inox

Oak etched mocha
+ stainless steel inlays

*Chêne mordancé moka
+ incrustations inox*





Rossini
20 mm.

Castagno mordenzato castagno

Chestnut etched chestnut

Châtaigner mordancé châtaigner



Rossini

20 mm.

Ciliegio leggermente tinto

Lightly painted cherry

Merisier légèrement teinté





Arcadia

20 mm.

Iroko leggermente tinto
con intagli fatti a mano

Lightly painted iroko
with hand-made engravings

*Iroko légèrement teinté
avec entailles faites à la main*



Stradivari 20 mm.

Rovere mordenzato castagno

Oak etched chestnut

Chêne mordancé châtaigner





Stradivari
20 mm.

Iroko leggermente tinto

Lightly painted iroko

Iroko légèrement teinté



Pitagora 20 mm.

Iroko leggermente tinto

Lightly painted iroko

Iroko légèrement teinté





Opera

20 mm.

Iroko leggermente tinto

Lightly painted iroko

Iroko légèrement teinté



Rondò

20 mm.

Iroko leggermente tinto

Lightly painted iroko

Iroko légèrement teinté





Bellini

20 mm.

Ciliegio leggermente tinto

Lightly painted cherry

Merisier légèrement teinté



COLLEZIONE
Awaroli

Socrate

20 mm.

Iroko leggermente tinto con
vetro cattedrale + inserti inox

Lightly painted iroko with stained
glass + stainless steel inlays

*Iroko légèrement teinté avec verre
cathedrale et incrustations inox*





York

20 mm.

Ciliegio leggermente tinto

Lightly painted cherry

Merisier légèrement teinté



COLLEZIONE
Awaroli

Platone

20 mm.

Ciliegio leggermente tinto
con vetro cattedrale
lavorazione Tiffany

Lightly painted cherry with stained
glass and Tiffany finish

*Merisier légèrement teinté avec verre
cathedrale execution Tiffany*





Firenze M
20 mm.

Ciliegio leggermente tinto
Lightly painted cherry
Merisier légèrement teinté



Siena M
20 mm.

Iroko leggermente tinto
Lightly painted iroko
Iroko légèrement teinté



Oxford M
20 mm.

Mogano leggermente tinto
Lightly painted mahogany
Acajou légèrement teinté



P6 Master
20 mm.

Canoe wood (toulipie)
mordenzato
Etched canoe wood (toulipie)
Canoe wood (toulipie) mordancé



Palladio

20 mm.

Ciliegio leggermente tinto

Lightly painted cherry

Merisier légèrement teinté





Brenta M
20 mm.

Iroko leggermente tinto
Lightly painted iroko
Iroko légèrement teinté



Carrara M
20 mm.

Canoe wood (toulipie)
mordenzato
Etched canoe wood (toulipie)
Canoe wood (toulipie) mordancé



P6
20 mm.

Rovere leggermente tinto
Lightly painted oak
Chêne légèrement teinté



P8
20 mm.

Castagno leggermente tinto
Lightly painted chestnut
Châtaigner légèrement teinté



Magenta M

20 mm.

Iroko leggermente tinto

Lightly painted iroko

Iroko légèrement teinté





sasso [sàs-so]s.m. Nome generico di masso roccioso, frammento di pietra **compatta**, ciottolo... Dal lat. *saxum*.

The background of the entire image is a close-up, high-resolution photograph of a wood grain. The grain lines are dark and run diagonally from the top-left towards the bottom-right. The wood has a warm, golden-brown hue. In the center of the image, there is a solid blue rectangular box. Inside this box, the text "Linea" is written in white, and "Acqua e sale" is written in a light green color below it.

Linea
Acqua e sale



Eternauta
15 mm.

Rovere tinto moka

Oak etched mocha

Chêne mordancé moka



Linea Acqua e sale

Eternauta vetri 15 mm.

Teak Burma finito ad olio
con vetro acidato e inserti inox

Teak Burmese oil-treated
with stained frosty glass + stainless
steel inlays

*Teck de Birmanie traité à l'huile
avec verre dépoli et incrustations inox*





Vento

20 mm.

Ciliegio leggermente tinto

Lightly painted cherry

Merisier légèrement teinté



Telaio in massello e bugne in multistrato marino impiallacciato doppio strato in essenza.

Solid wood frame with panels made of marine plywood with two sheets of veneer.

Cadre en bois massif avec panneaux en contreplaqué marine avec deux feuilles de placage.

Linea Acqua e sale



Oblio 20 mm.

Rovere mordenzato castagno

Oak etched chestnut

Chêne mordancé châtaigner



Telaio in massello e bugne in multistrato marino impiallacciato doppio strato in essenza con cornici.

Solid wood frame with panels made of marine plywood with two sheets of veneer with frame.

Cadre en bois massif avec panneaux en contreplaqué marine avec deux feuilles de placage avec encadrement.





Apnea
20 mm.

Rovere mordenzato castagno

Oak etched chestnut

Chêne mordancé châtaigner



Telaio in massello e bugne in multistrato marino impiallacciato doppio strato in essenza.

Solid wood frame with panels made of marine plywood with two sheets of veneer.

Cadre en bois massif avec panneaux en contreplaqué marine avec deux feuilles de placage.



Marea

20 mm.

Ciliegio leggermente tinto

Lightly painted cherry

Merisier légèrement teinté



Telaio in massello e bugne in multistrato marino impiallacciato doppio strato in essenza con cornici.

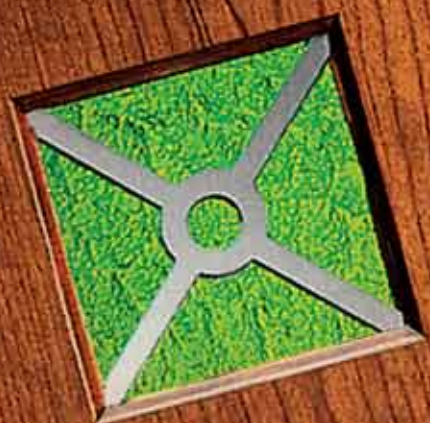
Solid wood frame with panels made of marine plywood with two sheets of veneer with frame.

Cadre en bois massif avec panneaux en contreplaqué marine avec deux feuilles de placage avec encadrement.





granchio [gràn-chio]s.m. **1** nome generico di varie specie di crostacei decapodi, con **corazza** pentagonale piatta, zampe acuminate e potenti chele.



Linea
Pantografati



Zen 15 mm.

Impiallacciato rovere sbiancato
a venatura orizzontale
con inserti inox

Marine type veneered
bleached oak wood
with horizontal grain pattern
stained with stainless steel inlays

*Plaqué de type marin chêne blanchi
avec placage à veinure horizontale
avec incrustations inox*



Linea Pantografati

COLLEZIONE
Awaroli

Zen
15 mm.

Impiallacciato rovere a venatura
orizzontale tinto moro
con inserti inox

Marine type veneered oak wood
with horizontal grain pattern etched
stained african brown
with stainless steel inlays

*Plaqué de type marin chêne avec
placage à veinure horizontale teinte
Tête-de-nègre avec incrustations inox*





COLLEZIONE
Acacoli

Simplex All 15 mm.

Impiallacciato rovere a venatura orizzontale tinto moka con due inserti in alluminio satinato

Oak veneer with horizontal grain pattern, mocha, with two satin finish aluminium inlays

Placage chêne à veinure horizontale, moka, avec deux incrustations en aluminium satiné



Linea Pantografati

COLLEZIONE
Acacoli

Duplex All 15 mm.

Mdf idrorepellente tono su tono
glicine/glicine con due
inserti in alluminio satinato
NCS S2050-R60B/NCS S2040-R60B

Water repellent Mdf bicouloured
painted tone-on-tone,
wisteria/wisteria with two satin finish
aluminium inlays

*Mdf hydrofuge, bicolore, laqué ton
sur ton, glycine/glycine avec deux
incrustations en aluminium satiné*





COLLEZIONE
Acacoli

Testudo 15 mm.

Impiallacciato rovere a venatura
orizzontale tinto moka
con inserti acciaio inox

Oak veneer with horizontal grain
pattern, mocha,
with stainless steel inlays

*Placage chêne à veinure horizontale,
moka, avec incrustations inox*



Linea Pantografati

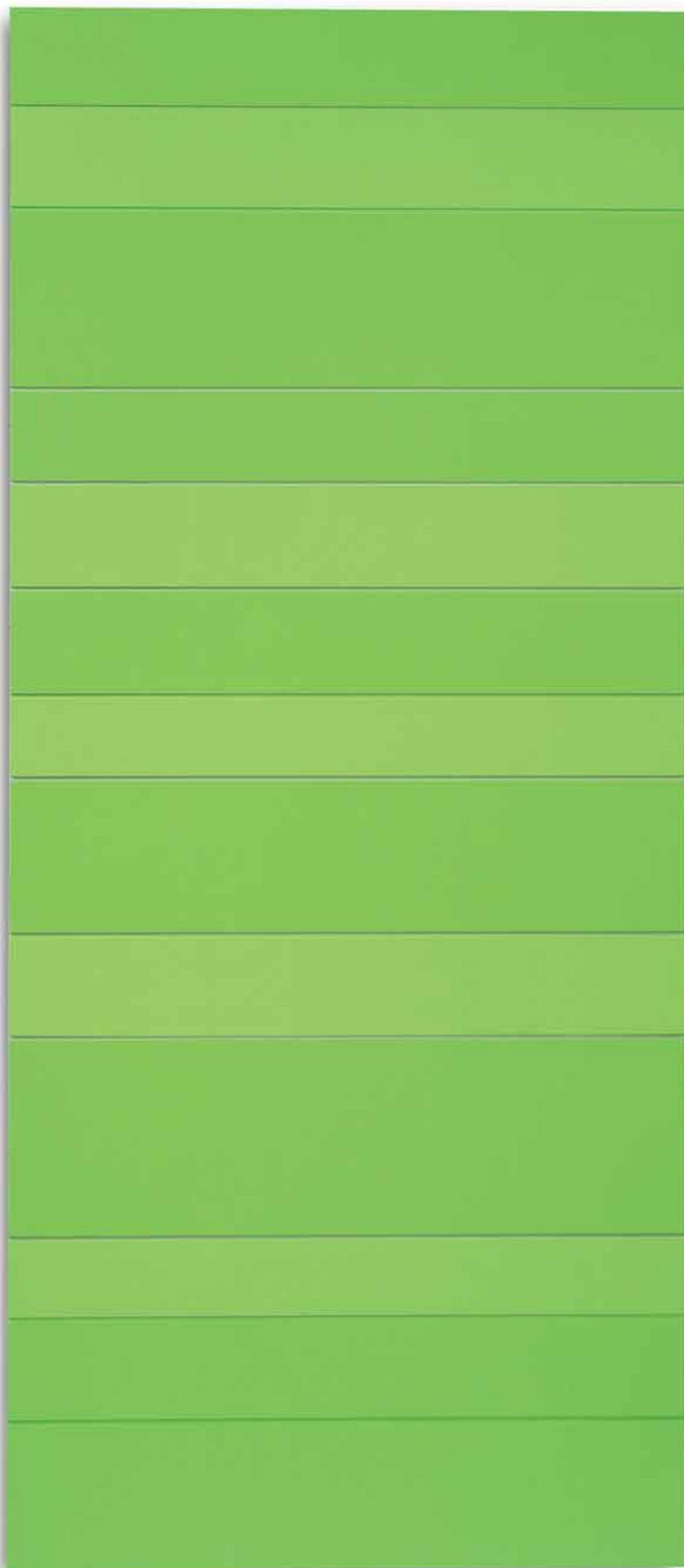
COLLEZIONE
Awarol

Duplex
15 mm.

Mdf idrorepellente bicolore tono
su tono verde/verde
NCS S0580-G30Y/NCS S0570-G30Y

Water repellent Mdf, bicoloured,
painted tone-on-tone, green/green

*Mdf hydrofuge, bicolore,
laqué ton sur ton, vert/vert*





COLLEZIONE
Acacoli

Vertigo 2 15 mm.

Mdf idrorepellente RAL 9010 con
inserti alluminio elettrocolore rosso

Water repellent Mdf, RAL 9010, with
red anodised aluminium inlays

*Mdf hydrofuge, RAL 9010, avec
incrustations aluminium
anodisé rouge*



Linea Pantografati

COLLEZIONE
Awaroli

Virgola 2
15 mm.

Impiallacciato rovere tinto moka
con inserti alluminio
elettrocolore rosso

Oak veneer, mocha, with red
anodised aluminium inlays

*Placage chêne, moka,
avec incrustations
aluminium anodisé rouge*





COLLEZIONE
Acacoli

Vector 2

15 mm.

Impiallacciato rovere a venatura orizzontale tinto moka con inserti alluminio elettrocolore rosso

Oak veneer with horizontal grain pattern, mocha, with red anodised aluminium inlays

Placage chêne à veinure horizontale, moka, avec incrustations aluminium anodisé rouge



Linea Pantografati

COLLEZIONE
Awaroli

Cuneo 2

15 mm.

Impiallacciato rovere tinto moka
con inserti alluminio
elettrocolore rosso

Oak veneer, mocha, with red
anodised aluminium inlays

*Placage chêne, moka, avec
incrustations aluminium
anodisé rouge*





COLLEZIONE
Acacoli

Vertebra

15 mm.

Impiallacciato rovere a venatura
orizzontale leggermente
tinto con inserti acciaio inox

Oak veneer with horizontal grain
pattern, lightly stained,
with stainless steel inlays

*Placage chêne veinure horizontale,
légèrement teinté,
avec incrustations inox*



Linea Pantografati

COLLEZIONE
Acacoli

Zen 2
15 mm.

Impiallacciato rovere a venatura
orizzontale tinto moka con inserti
alluminio elettrocolore rosso

Oak veneer with horizontal grain
pattern, mocha, with red anodised
aluminium inlays

*Placage chêne à veinure horizontale,
moka, avec incrustations aluminium
anodisé rouge*





COLLEZIONE
Acacoli

Lux
15 mm.

Impiallacciato rovere a venatura orizzontale tinto moka con vetro laccato rosso e inserti acciaio inox

Oak veneer with horizontal grain pattern, mocha, with red painted glass and stainless steel inlays

Placage chêne à veinure horizontale, moka, avec verre laqué rouge et incrustations inox



Linea Pantografati

COLLEZIONE
Awaroli

Lux
15 mm.

Impiallacciato rovere a venatura
orizzontale leggermente tinto con vetro
acidato bianco ed inserti acciaio inox

Oak veneer with horizontal grain
pattern, lightly stained, with white
frosted glass and stainless steel inlays

*Placage chêne à veinure horizontale,
légèrement teinté, avec verre dépoli
blanc et incrustations inox*





COLLEZIONE
Acaroli

Chimera

15 mm.

Okoumè tipo marino mordenzato
ciliegio con vetro cattedrale
+ inserti inox

Marine type okoumè etched cherry
with stained glass
+ stainless steel inlays

*Okoumè de type marin mordancé
merisier avec verre cathedrale
et incrustations inox*



Linea Pantografati

COLLEZIONE
Awaroli

Eclisse 15 mm.

Okoumè tipo marino mordenzato
noce medio con vetro cattedrale

Marine type okoumè etched walnut
normal with stained glass

*Okoumè de type marin mordancé
noyer moyen avec verre cathedrale*





COLLEZIONE
Acaroli

Icaro
15 mm.

Impiallacciato ciliegio tipo marino
con vetro fuso sabbato

Marine type veneered cherry with
sandblasted molten glass

*Plaqué de type marin merisier avec
verre fondu sablé*



Linea Pantografati

COLLEZIONE
Acacoli

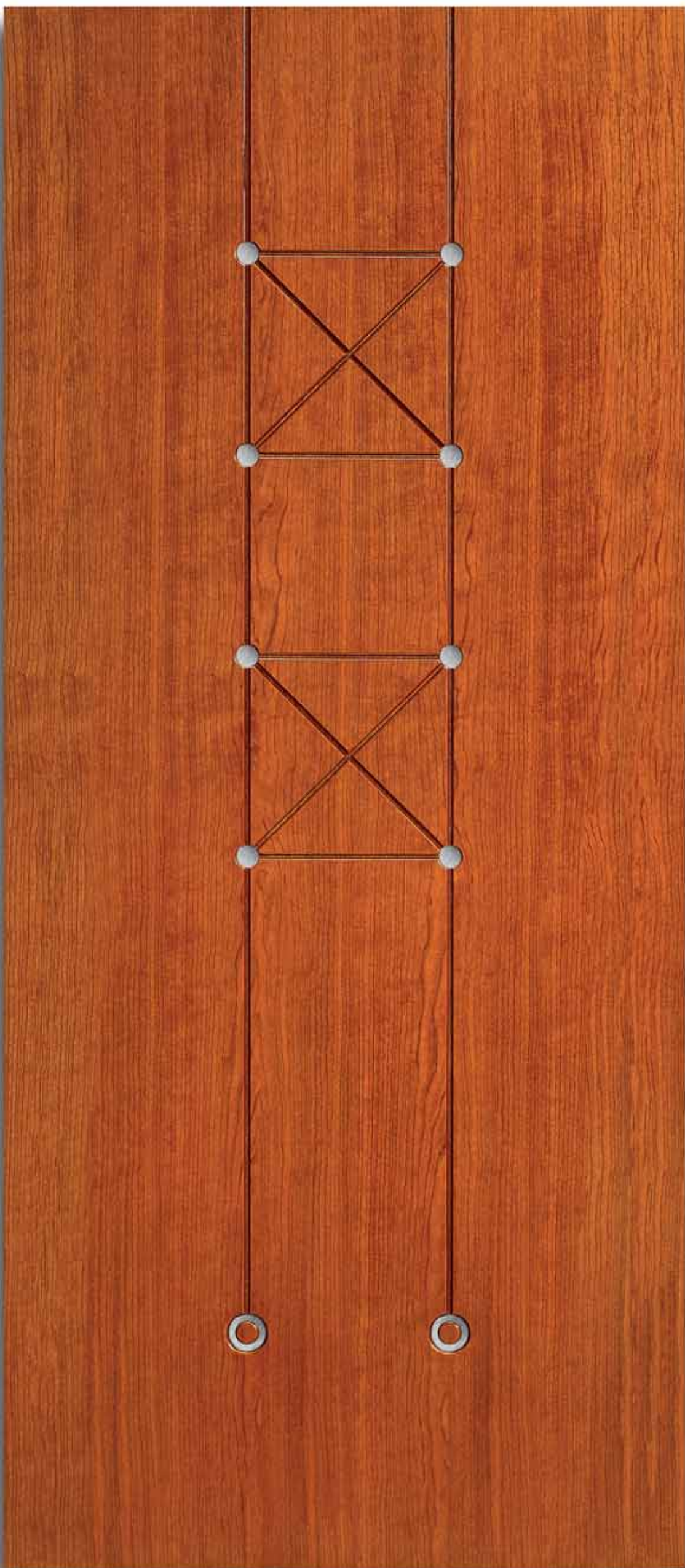
Trame

15 mm.

Impiallacciato ciliegio tipo marino
+ inserti acciaio inox

Marine type veneered cherry with
stainless steel inlays

*Plaqué de type marin merisier avec
incrustations inox*





COLLEZIONE
Acazoli

Saffo 15 mm.

Impiallacciato ciliegio tipo marino
con vetro cattedrale + inserti inox

Marine type veneered cherry
with stained glass
+ stainless steel inlays

*Plaqué de type marin merisier avec
verre cathedrale et incrustations inox*



Linea Pantografati

COLLEZIONE
Acacoli

Punto
15 mm.

Impiallacciato ciliegio tipo marino
+ inserti acciaio inox

Marine type veneered cherry with
stainless steel inlays

*Plaqué de type marin merisier avec
incrustations inox*





COLLEZIONE
Award

Rigo
15 mm.

Impiallacciato ciliegio tipo marino
+ inserti acciaio inox

Marine type veneered cherry with
stainless steel inlays

*Plaqué de type marin merisier
avec incrustations inox*



Linea Pantografati

COLLEZIONE
Awaroli

Rigo
15 mm.

Impiallacciato rovere a venatura
orizzontale tinto moro
con inserti inox

Marine type veneered oak wood
with horizontal grain pattern etched
stained african brown with stainless
steel inlays

*Plaqué de type marin chêne avec
placage à veinure horizontale teinte
Tête-de-nègre avec incrustations inox*





COLLEZIONE
Acacoli

Quadro 15 mm.

Impiallacciato ciliegio tipo marino
+ inserti acciaio inox

Marine type veneered cherry
with stainless steel inlays

*Plaqué de type marin merisier
avec incrustations inox*



Linea Pantografati

COLLEZIONE
Awaroli

Vertice 15 mm.

Impiallacciato ciliegio tipo marino
+ inserti acciaio inox

Marine type veneered cherry with
stainless steel inlays

*Plaqué de type marin merisier avec
incrustations inox*





COLLEZIONE
Award

Punto 15 mm.

Impiallacciato rovere sbiancato
+ inserti acciaio inox

Bleached Oak Veneer with stainless
steel inlays

*Placage chêne blanchi avec
incrustations inox*



Linea Pantografati

COLLEZIONE
Awarol

Firenze 2
18 mm.

GOLD

Impiallacciato ciliegio tipo marino

Marine type veneer
in cherry

Plaqué de type marin merisier





Pavia
18 mm.

GOLD

MDF idrorepellente RAL 1015

MDF water repellent RAL 1015

MDF hydrofuge RAL 1015



Linea Pantografati

Arezzo
15 mm.

GOLD

Impiallacciato rovere tipo marino
mordenzato noce medio

Marine type veneer
in etched walnut normal oak

*Plaquè de type marin
chêne mordancé noyer moyen*





Galles
18 mm.

MDF idrorepellente RAL 6005
MDF water repellent RAL 6005
MDF hydrofuge RAL 6005



Kent
18 mm.

MDF idrorepellente RAL 5018
MDF water repellent RAL 5018
MDF hydrofuge RAL 5018



Parma
15 mm.

GOLD

Impiallacciato rovere
tipo marino

Marine type veneered oak wood
Plaqué de type marin chêne



Cambridge 2
15 mm.

GOLD

Okoumè tipo marino
mordenzato douglas

Okoumè marine type etched
douglas
Okoumè de type marin
mordancé douglas



Linea Pantografati

Magenta

18 mm.

GOLD

Impiallacciato ciliegio
tipo marino doppio strato
in essenza

Double-layer marine type
veneer in cherry

*Plaqué de type marin merisier
double couche en essence*



Lucca

15 mm.

GOLD

Okoumè tipo marino
mordenzato ciliegio

Marine type okoumè etched
cherry

*Okoumè de type marin mor-
dancé merisier*



Volterra

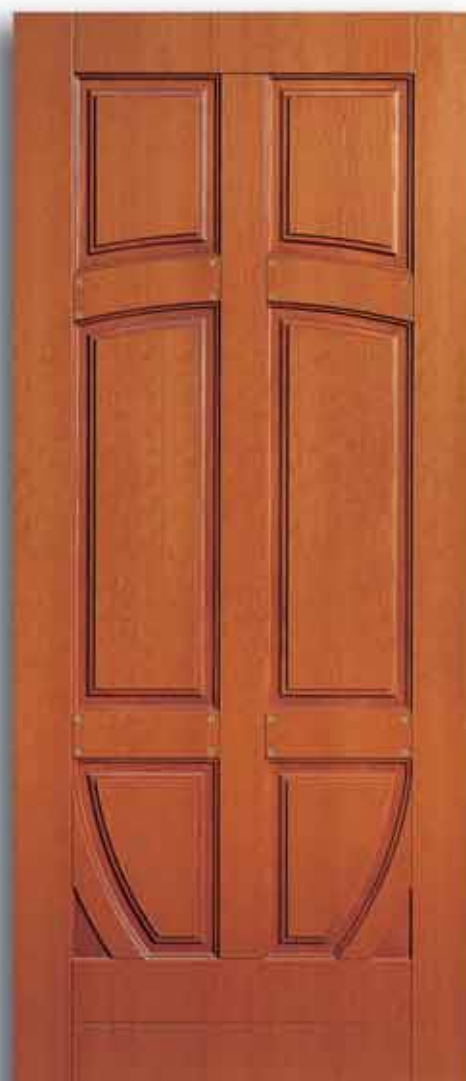
15 mm.

GOLD

Impiallacciato ciliegio
tipo marino + inserti ottone

Marine type veneered cherry
with brass insert

*Plaqué de type marin merisier
avec éléments en laiton*





Oxford
18 mm.

GOLD

MDF idrorepellente
melanzana metallizzato

Metalized egg-plant
water-repellent MDF
*MDF hydrofuge aubergine
métallisée*



Antracite metallizzato

Metalized anthracite colour
Couleur anthracite métallisée



Melanzana metallizzato

Metalized egg-plant colour
Couleur aubergine métallisée

Linea Pantografati



Carrara
18 mm.

GOLD

MDF idrorepellente
verde metallizzato

Metalized green water-repellent MDF

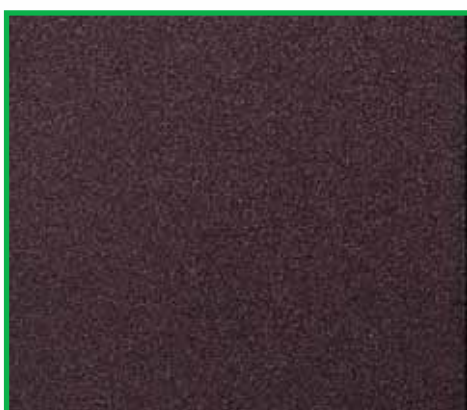
MDF hydrofuge vert métallisée



Verde metallizzato

Metalized green colour

Couleur vert métallisée



Marrone metallizzato

Metalized brown colour

Couleur brun métallisée





Kea
15 mm.

Impiallacciato cillegio tipo marino

Marine type veneered cherry

Plaqu  de type marin merisier



Linea Pantografati

Modello F 15 mm.

Okoumè tipo marino
mordenzato ciliegio

Marine type okoumè etched
cherry

*Okoumè de type marin mor-
dancé merisier*



Brenta 15 mm. GOLD

Okoumè tipo marino
mordenzato noce medio

Marine type okoumè etched
normal walnut

*Okoumè de type marin mor-
dancé noyer moyen*



Bristol 18 mm.

MDF idrorepellente
RAL 6005

MDF water repellent RAL 6005

MDF hydrofuge RAL 6005



Siena 15 mm. GOLD

Okoumè tipo marino
mordenzato noce medio

Marine type okoumè etched
normal walnut

*Okoumè de type marin mor-
dancé noyer moyen*





Perugia
7 mm.

PLUS

Okoumè tipo marino
mordenzato noce medio

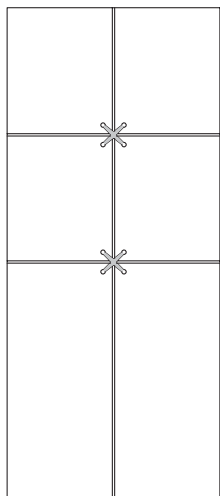
Marine type okoumè etched normal
walnut

*Okoumè de type marin mordancé
noyer moyen*

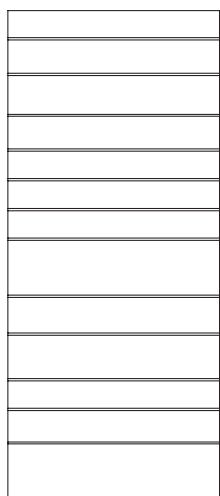


Linea Pantografati

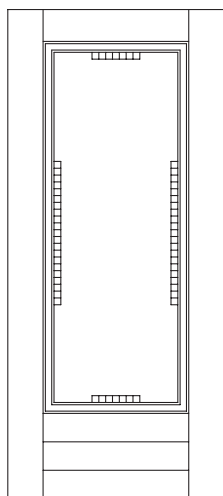
Altri modelli disponibili



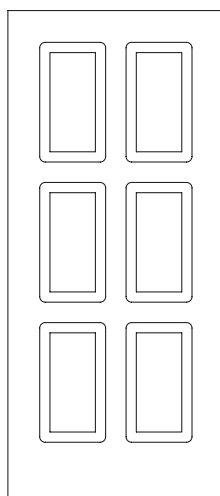
Chiasma/Chiasma2



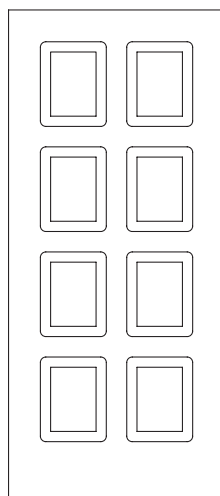
Simplex



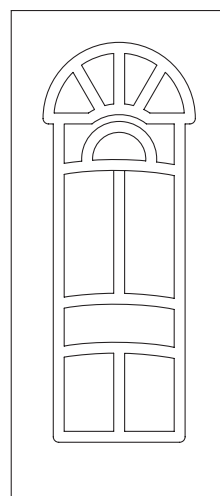
Omega gold



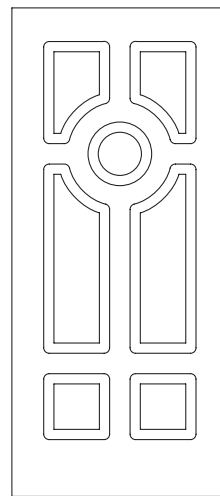
Siviglia



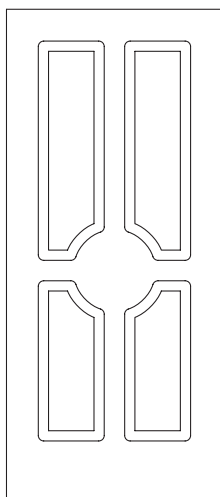
Taormina



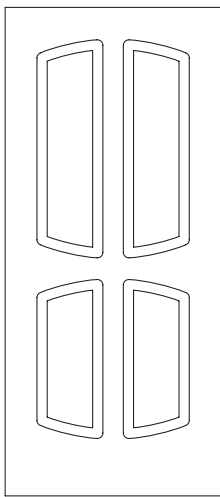
Madrid



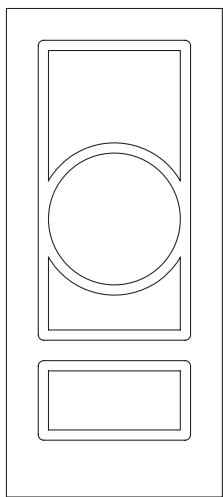
Colonia



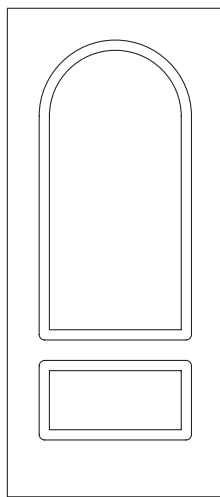
Tolosa



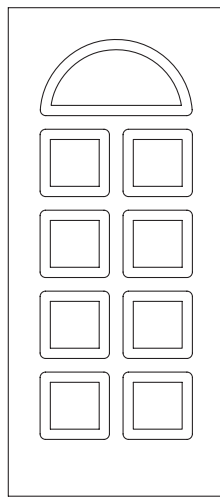
Varsavia



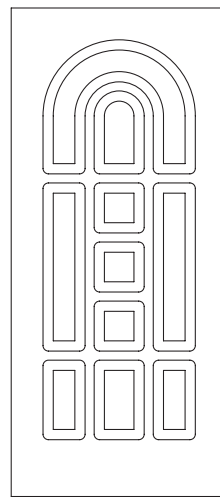
Venezia 2



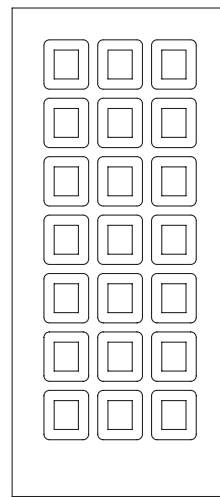
Lisbona



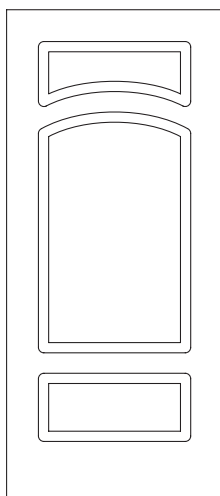
Cambridge



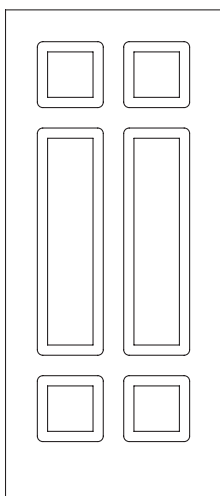
Feltre



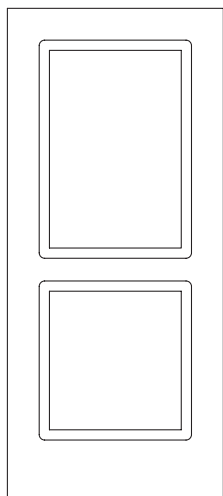
Vienna



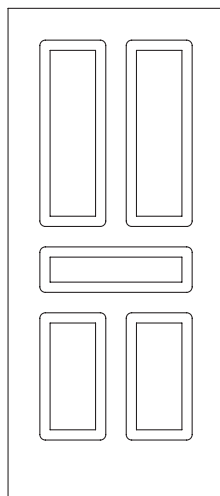
Erba



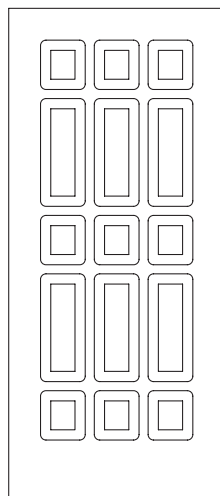
Stresa



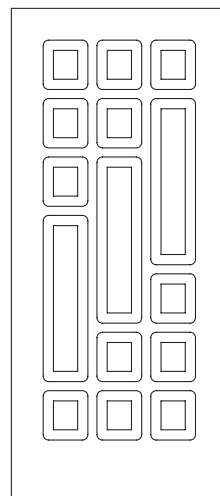
Lugano



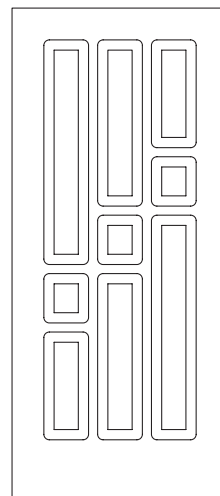
Zurigo



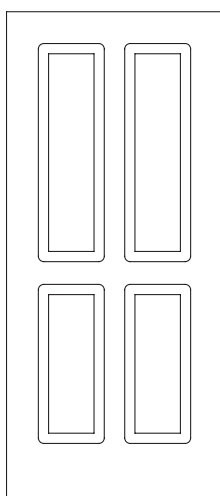
Londra



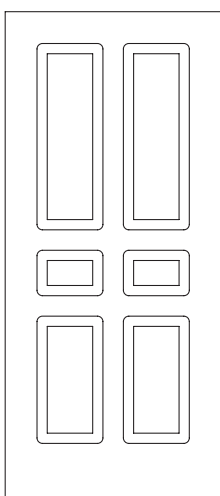
Praga



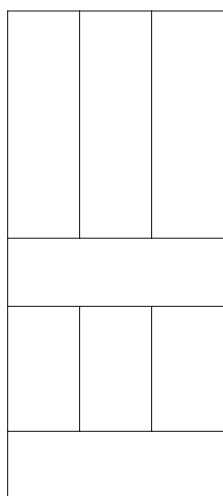
Athene



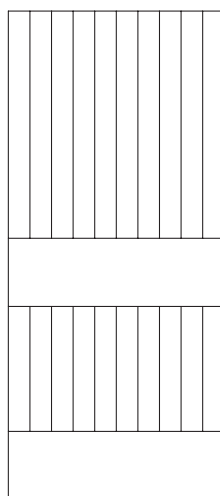
Monaco



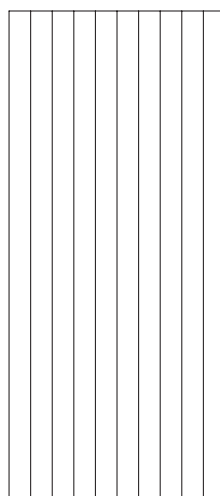
Lubiana



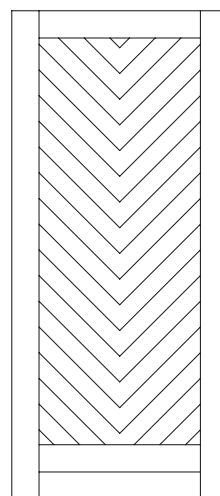
A



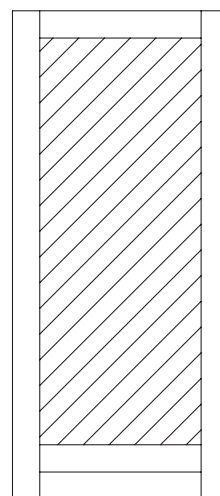
B



H



D



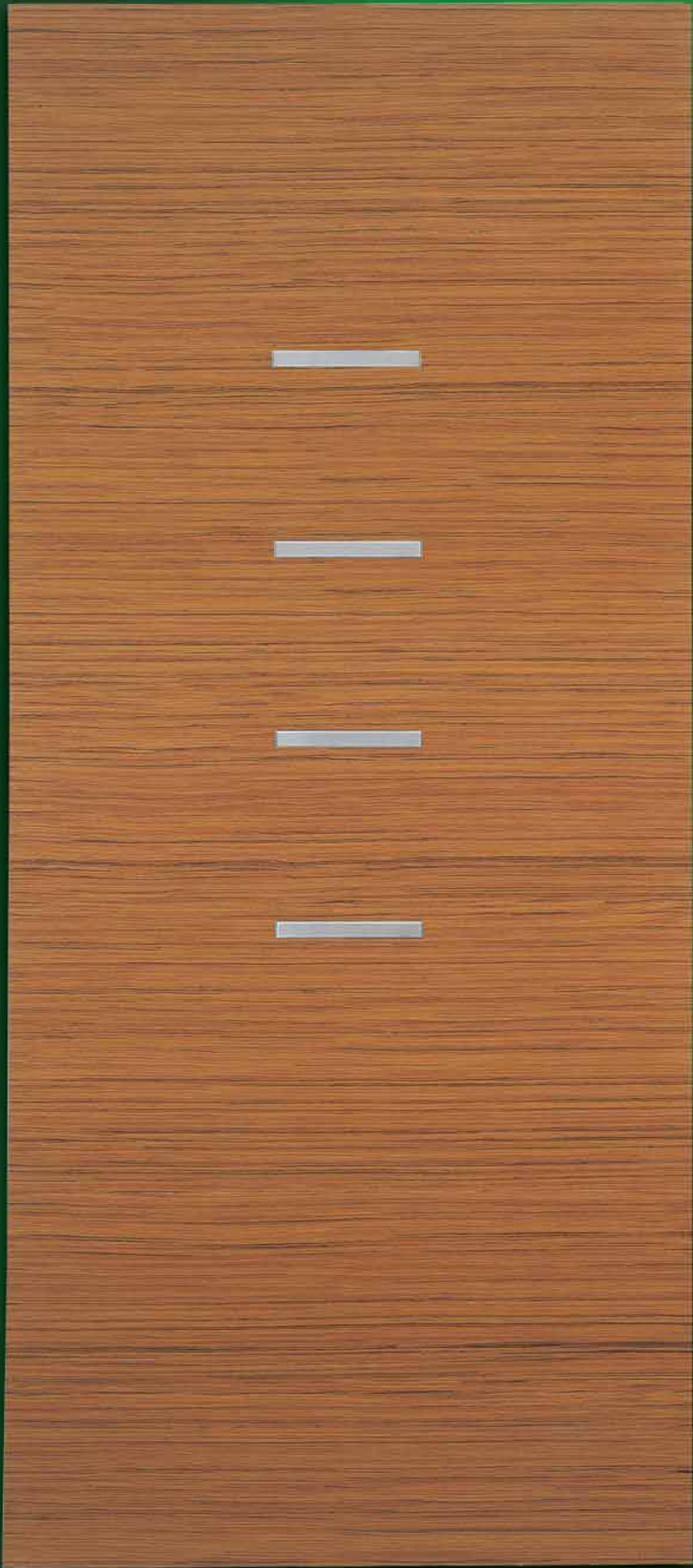
E



farfalla [far-fàl-la]s.f. **1**nome comune di insetto alato, **leggero**, con ali dai colori vivaci, appartenente all'ordine dei Lepidotteri. Dal lat. *papillo* e *palpitare*, da cui *palpilla*. Dal gr. *phàlaina* con il lat. *farfara*.

The image shows a close-up, slightly blurred view of a wooden floor with a prominent grain pattern. A blue square logo is centered in the lower half of the frame. Inside the logo, the word 'Linea' is written in white and 'Plana' is written in green.

Linea
Plana



Sushi
7 mm.

Teak con inserti acciaio inox

Veneered teak with stainless
steel inlays

Teck plaqué avec incrustations inox



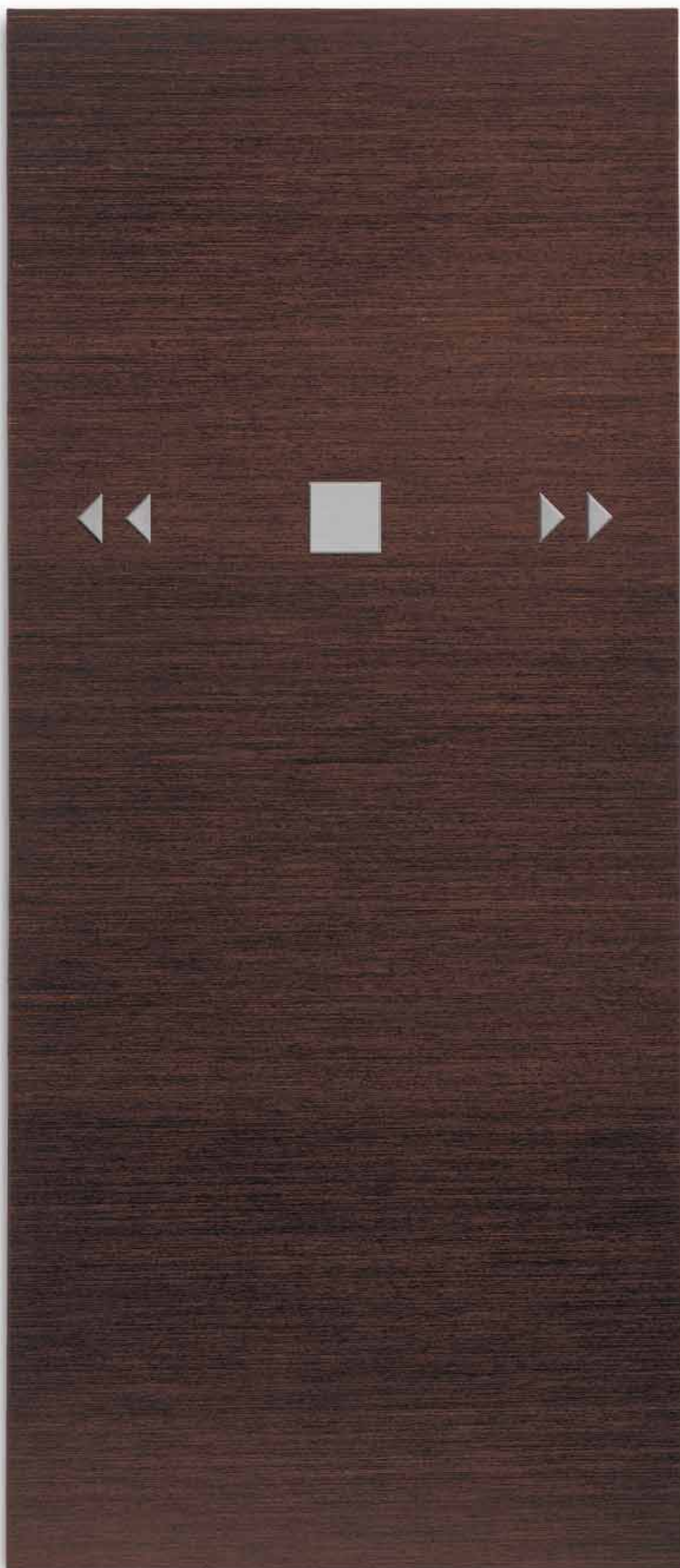
Linea Plana

Play
7 mm.

Wengè con inserti inox

Veneered wengè with
stainless steel inlays

*Wengè plaqué avec
incrustations inox*





COLLEZIONE
Dozemì

Diapason 7 mm.

Zebrano con inserti alluminio

Veneered zebrano with aluminium
inlays

*Zingana plaqué avec incrustations
aluminium*



Linea Plana

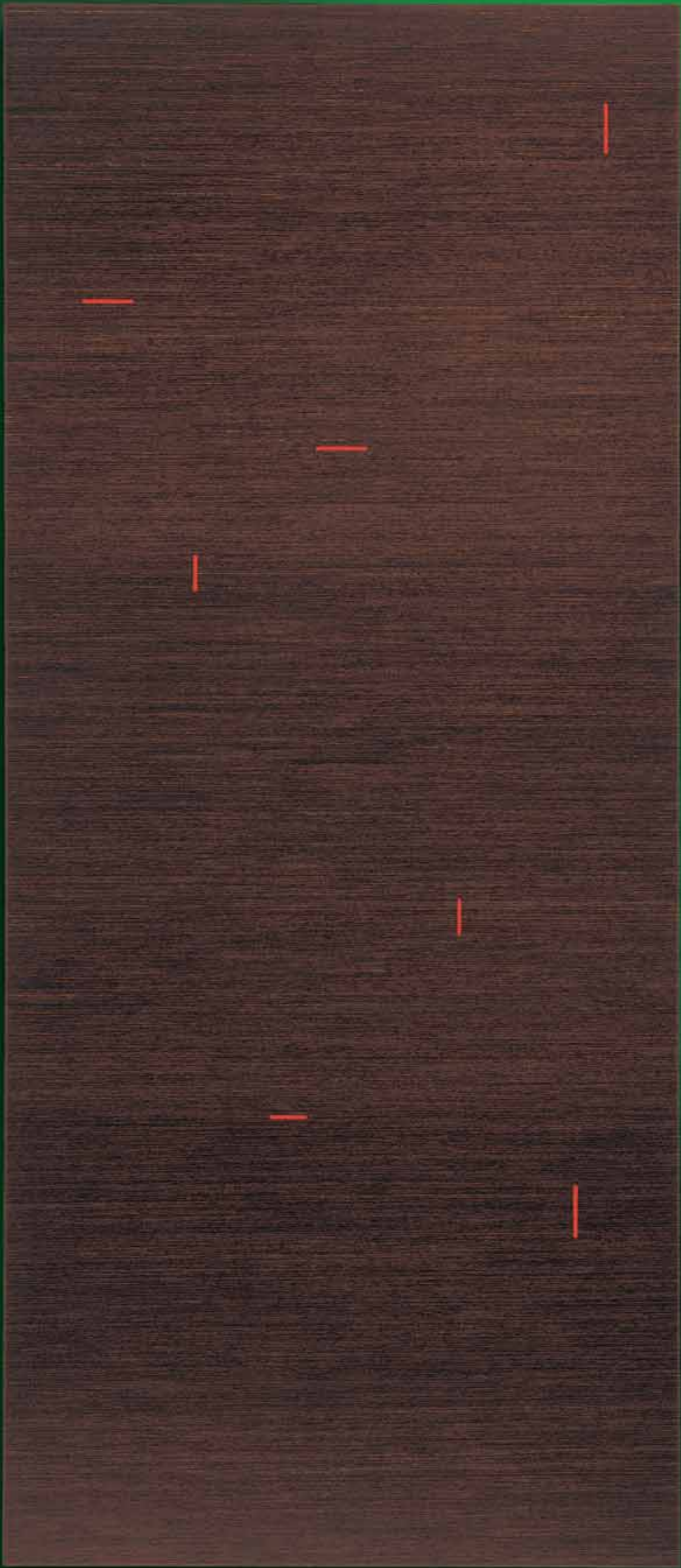
Lounge^{*}
7 mm.

Wengè con inserti inox

Veneered wengè with
stainless steel inlays
*Wengè plaqué avec
incrustations inox*



*esempio di apertura dx



Mood 2
7 mm.

Wengè con inserti alluminio
elettrocolore rosso

Veneered wengè with red
aluminium inlays

*Wengè plaqué avec incrustations
aluminium anodisé rouge*



Linea Plana

Diapason 7 mm.

Wengè con inserti alluminio

Veneered wengè with
aluminium inlays
*Wengè plaqué avec
incrustations aluminium*



Step 7 mm.

Zebrano

Veneered zebrano
Zingana plaqué



Cinquequarti 7 mm.

Ciliegio con inserti in wengè

Veneered cherry with
wengè inlays
*Merisierre plaqué avec
incrustations en wengè*



Lounge 7 mm.

MDF glicine NCS S2040 R60B

MDF wisteria
MDF glycine



le Versioni

Linea Masselli



INSTALLAZIONE
ALL'ESTERNO
RIPARATO

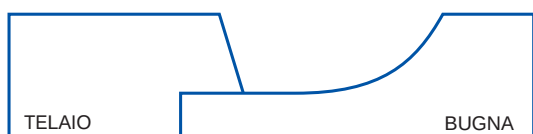
SHELTERED
OUTDOOR
INSTALLATION

INSTALLATION
A L'EXTERIEUR,
A L'ABRI

EINBAU IM
GESCHÜTZTEN
AUSSENBEREICH



STANDARD



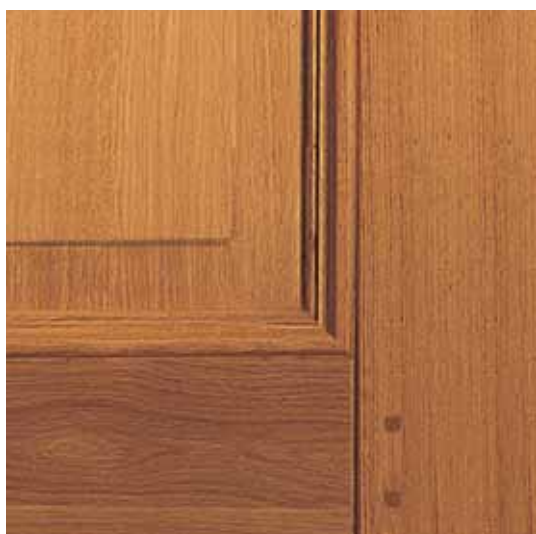
S1



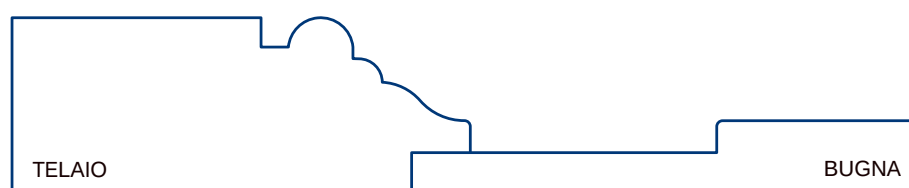
S5



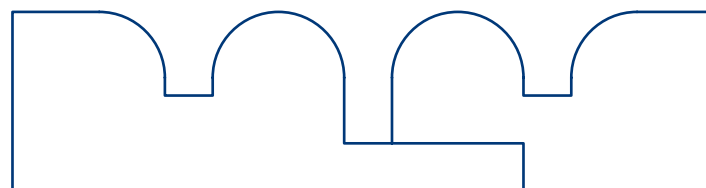
COLLEZIONE
i Legnantichi



C2



DOGATO



Linea **Acqua e sale**



INSTALLAZIONE
ALL'ESTERNO

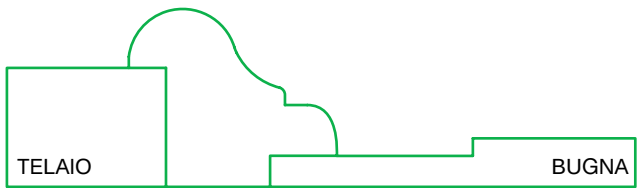
OUTDOOR
INSTALLATION

INSTALLATION
A L'EXTERIEUR

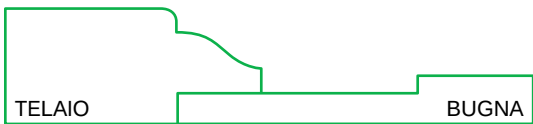
EINBAU IM
AUSSENBEREICH



CON CORNICI



SENZA CORNICI



DOGATO



Linea **Pantografati**



INSTALLAZIONE
ALL'ESTERNO

OUTDOOR
INSTALLATION

INSTALLATION
A L'EXTERIEUR

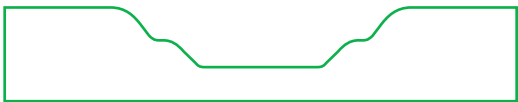
EINBAU IM
AUSSENBEREICH



STANDARD



GOLD





AZIENDA CERTIFICATA
UNI EN ISO 9001



CATAS MEMBER

MAS

MAS LEGNO s.r.l.
Z.Ind. 64046 Montorio al V. (TE) Italy
Tel. +39 0861 599104 r.a.
Fax +39 0861 590197
www.maslegno.com
info@maslegno.com